

TS9729

STEREO KONTACT PRO

Micrófono de contacto con tecnología superior que le otorga mayor sensibilidad que otros estetoscopios para captar sonidos más claros.



- Descripción
- Características Técnicas

STEREO KONTACT PRO



El **Stereo Kontakt Pro** es uno de los micrófonos de contacto más avanzados debido a que posee en su interior dos micrófonos cerámicos que lo hacen aún más sensible que otros estetoscopios. Esta particularidad le permite atravesar paredes aun más gruesas o bien captar sonidos de manera más clara.

El **Stereo Kontakt Pro** cuenta con un sistema de amplificador simple y liviano. Cuenta con dos perillas, una de encendido - apagado que además junto a la otra son las encargadas de controlar el volumen de cada micrófono. También posee una salida miniplug de auriculares "estéreo" y otra que permite conectarlo a cualquier grabador. Mediante los auriculares incluidos es posible oír al otro lado de la pared sin correr el riesgo de ser detectado.

El principio de funcionamiento del micrófono de contacto **Stereo Kontakt Pro** se basa en que el sonido generado dentro de una habitación produce vibraciones sobre las paredes o estructuras de la habitación. Al captar y amplificar las vibraciones micrométricas del otro lado de la pared, es posible 'traducirlas' a sonido.

La ventaja para las escuchas con micrófonos de contacto como el **Stereo Kontakt Pro** es que no necesitan instalarse dentro de la habitación a monitorear y que además no pueden ser detectados (aunque sí ser anulados por medio de transductores vibrantes "perímetro anti micrófonos").

Los micrófonos de escucha cerámicos son extremadamente sensibles y permiten la captación de sonido a través de distintas superficies, por ejemplo paredes, techos, marcos, tuberías, etc.



Mediante los auriculares incluidos es posible oír al otro lado de la pared sin correr el riesgo de ser detectado.

18
hs

Autonomía

STEREO KONTACT PRO

La ventaja para las escuchas con micrófonos de contacto es que no necesitan instalarse dentro de la habitación a monitorear y que además no pueden ser detectados.

C

Consejos de uso:

- No usar en paredes en construcción o que vibren en exceso, porque produce dificultades para captar sonidos. La unidad ha sido diseñada para amplificar sonidos a través de materiales duros.

- Los mejores materiales para la recepción del sonido son paredes, marcos, tuberías de agua, de gas y tubos de acero. Intente la escucha desde distintas posiciones antes de dejarlo instalado.

- El micrófono es muy sensible y delicado.

Características Técnicas

Autonomía	18 hrs
Batería	9 Volts
Salida de auriculares	Plug 3.5 mm stereo
Salida a grabador	Plug 3.5 mm stereo
Dimensiones amplificador	90 x 61 x 46 mm
Dimensiones micrófono	145 x 35 x 30 mm
Peso:	amplificador 173g micrófono: 82g total: 255g



i

Incluye

- Micrófono Stereo Kontakt Pro
- Auriculares
- Manual detallado en español